### ILUZ!

rebros oscurecidos por la ignorancia

**IFARO!** 

Que nos enseñe el camino de la emancipación. --

SEMANARIO LIBERTARIO, Doctrinario y de protesta, escrito por trabajadores en defensa de la mujer y de los trabajadores mismos

Todo asunto del periódico a JACINTO HUITRON: 2a. Mesones 40, interior 10.

Registrado en la Oficina de Correos como correspondencia de 2a. clase el 14 de Junio de 1917.

Subscripción de 10 números 50 ets. Número suelto 5 ets. a los Agentes 4 ets.

Segunda Etapa.

MEXICO D. F. MIERCOLES 30 DE ENERO DE 1918

Número Treinta v tres.

## Por el Camino de Damasco

nous!"

"Largos escarceos tuvo que dar
el periódico de Nuevo México,para llenar sus cuartillas editoriales
y sentar, sofisticamente, una conclusión que, de tan puro conocida,
resulta una sanchopanzada "excelsa" que en dos álgidos períodos
de revolución, hubieran cabalgado
en los bolsilhos de Don Alonso
Quijano, rumbo a la Sierra Morena.

Quijano, rumbo a la Sierra Morrena.

Griterfo espantoso causa ahora en el gallinero reaccionario de los periódicos citadinos, que los obreros al fin se despojen de esa venda ignominiosa con que les cubrieron los ambiciosos y, sin ayuda de nadie, por sí solos, determinan no inmiscuirse más en la cochina política del país, para llenar debidamente la misión social que se han impuesto. Y como este resultante no tiene origen en consignas ni en presiones oficiales, sino es consecuencia inmediata de la funesta óbra de los llamados directores del pueblo, he allí que el cloqueo del diarismo se traduce en "sanos" y "expertos" consejos, excitándonos para abandonar los senderos extraviados y las rutas peligrosas, para poner el pie en el verdadero camino de Damasco.

Tal como decían nuestros abuelos "Después del trueno: "i] esús, Maria!"

Porque, desgraciadamente. si

Porque, desgraciadamente, si existe una distancia entre el ele-

mento intelectual y la clase trabajadora mexicanos, esa distancia se
explica, se comprende y se siente
en la prensa diaria que, como verdadera fuente de nuestra burguesia, no puede ni podrá jamás sentir ni expresar la nobilisima tarea
en pro del socialismo honrado.

El pseudo artículo de "Excelsior" no es la genuina expresión
del sentimiento que los periodistas
de hoy, puedan abrigar en defensa de los trabajadores. Ayer,
cuando un grupo de obreros de la
Casa del Obrero Mundial,ofrendaron su sangre a la Revolución
mentidamente llamada socialista,
no hubo quien dijera a ese honrado batallón de trabajadores que
hacía mai al inmiscuirse en la politica carrancista, prestando su
apoyo precioso ayer y hoy des
preciado porque no significa nada
del andamio de altura en que fué
colocado.

No se dijo nada del sindicalismo

colocado.

No se dijo nada del sindicalismo averiado; no se habló de errores ni de equivocaciones. En aquel entonces iban perfectamente hacia Damasco los obreros sindicalizados. La llamada "insensatez" del Dr. Atl fué un acto de patriotismo. Y se cantaron hossanas al obrero, y se le llevó como manada de carneros, prometiéndole su redención.

Pero, afortunadamente, la inne-

ción.
Pero, afortunadamente, la innegable lógica de los hechos tendría
que demostrar, con crueles ejemplos, que la política tal y como se
observa en este desgraciado
país, no es la llamada a levantar
al pueblo trabajador y honrado,
del marasmo social, de la injusticia social, de la indiferencia social,
en que lo han colocado los de
arriba.

cia social, de la indiferencia social, en que lo han colocado los de arriba.

Y no fué ninguno de los periodistas acomodaticios que manejan una pluma en la prensa diaria, el que abrió los ojos a la sufrida masa, víctima inconsciente de los politicastros fracasados. Fué la lógica contundente de los hechos. Fué el cuerpo ensangrentado del compañero Barragán, testigo heroico de las injusticias de la época. Fué el grito de angustia de esa muchedumbre de parias que se mueren de hambre a las puertas de los talleres. Fué la burla a las promesas de la Revolución. Fué la necesidad de arrojar el pesadordo de las injusticias sociales, y caminar, serenos y unidos, hacia la redención por si solos.

"Excelsior" es un periódico de escandalos y chanchullos que maquina, a la sombra, procesos diabólicos. No puede ser el defensor del obrero, porque emanado de la burguesía, contaminado con el lodo y la immundicia de los convencionalismos, ayer, después de una sesión de la Federación de

vencionalismos, ayer, después de una sesión de la Federación de Sindicatos Obreros del Distrito Federal, decía a los trabajadores

### Calendario Laico

### EFEMERIDES

ENERO

ALEJANDRIA.—29-1913 — En la "Casa del Obrero" se constitu ye la "Unión de Obreros de Hila-dos y Tejidos."

ANDRÓMEDA.—30-1903.—Son condenados en Bruselas por pro-pagar ideas revolucionarias, los compañeros, Mestag, Hardy y

APOLO —31 1913.— "El Noti-cioso Mexicano" defiende a los miembros de la Casa del Obrero, ante las acusaciones dolosas de "Nueva Era" y "El País," que pretenden hacer aparecer ese cen-tro como de criminales y asesinos.

#### PEBRERO.

Armelina.—1-1903.— Se de-claran en huelga general los em-pleados de ferrocartiles en Ams-terdam.

Armónica.—2-1851.— Martín Merinos, infiere una puñalada a la reina Isabel, en la Catedral de Atocha, Madrid.

AROMÁTICA.— 3 - 1913. — La "Sociedad Empleados Libres," le hace un jurado popular a la casa comercial "La Ciudad de Hamburgo," de esta ciudad, por maltratos al presidente de la agrupapación.

ARSINOE.—4 - 1900.—En Madrid, Barcelona y otras ciudades de España, los revolucionarios celebran grandes mitines para pedir lebran grandes mitines para pedii la revisión del proceso contra los anarquistas torturados en Mot-juich.

ARTEMISA.—5-1619.—Sufre el martirio médico Vanini, padre de "El Caballero de la barra."

que el peligro de su muerte estaba en la funesta obra de la "leaders" políticos, y hoy hace paralelos cuantiosos en vocablos que todo pueden tener de cantos de sitena, menos de frases doctrinarias y útles para el obrero.

No, señores periodistas asalariados; vosotros, los que hacéis de vuestra pluma el contubernio de los convencionalismos rastreros, no podeis ser jamás ni los conductores ni los consejeros del pueblo honrado. ¿Por qué ayer no aconsejásteis al obrero que depusiera su actitud viril y no fuera con Carranza a la Revolución? ¿Y por qué hoy, cuando la paz aparente dió el triunfo al caudillo, os convertís en el Mecenas que nos señalas el camino de Damasco?

¡Ahl escoria vil de las negaciones humanas!...

## La Mujery la Familia

¡Cuán distantes estamos de aquel arcaico precepto:—No de searás la mujer de tu prójimo!

No pagamos ya al padre el precio de la muchacha que elejimos para compañera, pero le hacemos pagar la dote en moneda contante y sonante, y el que tiene un título lo pone también en la cuenta, dorando el blasón. Y la heredera to pone también en la cuenta, do-rando el blasón. Y la heredera rica busca un condado, un marque-sado, un principado, según el nú-mero de millones puede ofrecer al conde, marqués o principe.

El problema económico se im-pone con tanta fuerza en el matri-monio, que substituyea lasimpatía, al afecto, a la afinidad electiva de carácter y de educación.

carácter y de educación.

Aún en Inglaterra, donde la
moralidad es mayor que entre nosotros, los hijos menores de las
grandes familias buscan las hijas
únicas, y Galtón ya demostró hace
tiempo los tristes efectos de ésta
elección para el porvenir de la raza
inclesa.

Ya no es, pues, el matrimonio la consagración de una elección libre, ni el camino que lleva a la satisfacción del amor, sino un contrato de compraventa y una asociación de capitales y pergaminos.

De aquí el adulterio, como primera y necesaria consecuencia, porque hombres y mujeres sienten la necesidad de un amor sincero, libre, ardiente y, si el matrimonio lo excluye, tienen que buscarlo en otta parte.

Hay más; el estúpido prejuicio que guarda velado a las muchachas todo misterio que al amor se refiera, las entrega atadas de pies y manos a un marido, que es acaso un osado libertino, a quien la ley concede el derecho del estupro legal, que ésto es a veces la primera noche de amor del matrimorio.

Ayer, el beso era un pecado, un sacrilegio; hoy, los caprichos más híbridos é insensatos del macho

son deberes para una joven inocente y pura.

El cuadro no es igualmente feo en todos los países. Donde las muchachas son más libres y no tienen dote, los peligros disminuyen en la mitad, el matrimonio es más moral, y el adulterio una excepción en vez de una costumbre tolerada.

Visto el presente, aventurémo-nos a olfatear lo porvenir. ¿Será éste mejor o peor que equél? Seré harto optimista, pero ten-go ciega fe en el progesso huma-no. No nos desalentemos demasia-do, al ver aumentados los delitos, tanto cinismo, tanto excepticismo y tan débiles ideales en torno nues-

y tan débiles ideales en torno nuestro.

El cielo deterioró la tierra el centro de gravedad de la moral perdió su sitio, pero un nuevo mundo está para nacer y ya percibilmos los dolores del parto.

Y el mundo mejorará, porque un más exacto conocimiento del corazón humano no puede sino conducirle a dar al amor un nido más bello, confortable y seguro.

He aqui, si no me engaño, los crepúsculos de un mejor horizonte futuro para las cosas del amor:

"Menor ignorancia de las cosas sexuales en las jóvenea."

"Libre elección en ambos sexos, no contrato impuesto por los padres y a veces por los hijos.

"Menos hipocresía.

"Restituída la dignidad al matrimonio con el divorcio, todeado de prudentes previsiones.

"Y además—quo os escandalicóis!—separación clara y sincerament el libra empre sequel reline

"Y además—ino os escandali-céis!—separación clara y sincera-mente, el libre amor sexual y el jurado por dos séres que se conocie-ron a fondo durante largo tiempo y quieren fundar una familia". Seamos monogamos en la fami-lia, pongamos altísimo el ideal del

na, pongamos artismo er tueat dei amor, pero no exijamos al hombre más de lo que pueda hacer. No pongamos alas de cartón a una criatura destinada a hollar siempre

PABLO MANTEGAZZA

## Sobre el mismo asunto

En nuestro número anterior nos vimos obligados a protes-En nuestro número anterior nos vimos obligados a protestar de enérgico modo, contra la actitud que según las declaraciones del Caballo de Piedra: «Hipólito Seijas» había asumido
Brnesto H. Velasco, al tener noticias de que el Presidente Carranza, ordenaría su libertad; así mismo, protestamos contra el
Sindicato de Blectricistas, que según decires de la prensa de la
soldada, se proponía llevar a cabo la manifestación de gratitud
al Presidente, por el motivo mismo a que se alude; y, finalmente, contra Filiberto Villarreal, que era «el alma» de la tan decantada manifestación cantada manifestación.

Todo lo anterior fue consignado por nosotros en nuestro ar-tículo: «Nuestra Viril Protesta», al darnos cuenta de que todos

वि

## Lo que queremos (\*)

Hay millones de seres huiranos que trabajan, a pesar de las ocho horas diarias, en odiosas condicio-nes, a cambio de un jornal insufi-

blica y edificado fortunas particu lares durante una carrera de yrinfatt 19[9] ( ticinco, treinta y cuarenta años, blica y
lares durante una caracerata años,
ticinco, treinta y cuarenta años,
ticinco, treinta y cuarenta años,
ticinco, treinta años,
ticinc

alimento y de la cultura indispensables.

Hay millones de mujeres bellas, naturalmente antas para inspirat y sentiramot, que viven en la hornble y degradante irregularidad de la prostitución.

Hay millónies de séres vigorosos que buscan trabajo, y simi trabajo carecen de todo lo necesario.

o Hay millones de jovenés varáncados al campo, al tallet, se sur faminaça sustimentes, en pretenidor do matanzas vinciones de desgraviados en campo, al tallet, se su faminaça sustimentes, en pretenidor do matanzas vinciones de desgraviados en presente de los se como consecuencia gráfica contra clos, se como consecuencia gráfica cha las cárcoles y en los prissidos a Todos procursos os tatales. Por la contra de los se como consecuencia gráfica cha las cárcoles y en los prissidos de los procursos os tatales. Por la contra de los se carectos de la matada de la candidad de popular en matada de la candidad de popular complacancia puber imposituados com el carácter de lungo con complacancia guber ramental, sequient imposituales de la matada de la modela de la modela de la matada de la modela de la modela de la matada de la modela de la mod

revestidos con el caráctel de lungicionarios por complacacia guberriamental, saquesta impuisomente
el resuro público que ulimenta el
protetariado.

Los ministratos que un dos rustados
apoyan sobre el abactuno, de codogmis, y, la, metalista, de, las
creccias, el dominio de una clase,

construction of the constr

DE LA PRENSA HERMANA **ARBITRAJE** En nuestro anterior artículo, creemos haber demostrado la nu-lidad de las cajas de resistencia, como factor de triunfo: hoy pre-tendemos evidenciar la aberra-ción en que caen los obreros al entregar la solución de sus con-flictos al fallo de un tribunal arbi-tral

F-SDE

1 

tos del Distrito Federal, han nombrado representantes al Tri-bunal de Arbitraje, propuesto vor el Gobierno del Distrito; acto este que hemos criticado en nues-tras, columnas de manera acre, pipes el constituy, a nuestro en-tender, el municipal del Sindicalis-mo. Lumio.

y los privilegios que la acompa.

y 103. Drivifegios que la acompamine (15) 2.

"ESPA 261 glociancia y en sus hábiris "de Servidumbre, las multitudes
acildina" al que las azota y las
aplaista" aciden respetuosas al paso
de an arinda que las desprecia o
las "atinta", y aceptan pasivamente
lascoladeles tel los "acomideras" y
de 103 que predican resignación.

Todos los espíritus tibres y
todos los corazones generosos
dascan que aso tenga fin.

Mixino ser dichosos, ser tibrasanassa des lo que queremos.

"Gastar-lel bienestar físico que
aseguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana,
un busa a ser de la contenta des
seguran una alimentación sana
conocidan-3 ».

"Cultivar: nuestra inteligencia,
das direcular unestro corector
com descencimientos adquiridos,
regecijar hunestras miradas con la
contemplación de las obras maestras del arte y de la naturaleza

regotianniestras miradas con la contemplación de las obras maestras del arte y de la naturaleza, procurar a nuestros oídos el encantolde lasmiumas armonías, estudiar con dispisitu independiente los problemas inde-la vida, pascar libromente muestra curiosidad a través

y opale nucleuse en diseadus in ilea prensa as a sur vida, pascar libre en e especial de nucleus que la manuel de la vida, pascar libre en especial de nucleus que la manuel de la vida, pascar libre en en el manuel de la vida, pascar libre en en el manuel de la vida pascar libre en el manuel de la vida pascar libre el vi

El siguiente artículo, no duda-mos, encaminará un tanto, para lo sucesivo, el criterio de los com-pañeros.

Los conflictos que a diario se suscitan entre obreros y patrones, han venido hasta aqui, dándonos la razón, y de hecho, irrefutablemente, la vieja táctica obrera, cede el puesto a los métodos de lucha que nosotros hemos siempre propagado.

del mundo de las realidades y de dei mundo de las reandades y de las observaciones, pensar lo que nos inspira nuestra razón ilustra-da y confiar a nuestra boca atrevi-da el cuidado de expresar nuestra

da y confiar a nuestra boca atrevida el cuidado de expresar nuestra idea

Eso es lo que queremos

Y queremos también fundar lo más pronto posible un medio social favorable al desarrollo integro de la personalidad bumana, por el libre juego de las fuerzas que se agitan en nosotros y de las pasiones que nos impulsan, por el des prendimiento normal de nuestras afinidades, por la noble radiación de nuestras simpatías.

Hay que pedir a la vida todas las alegrías que contiene.

Propagadores voluntarios de una id e a que sabemos es justa y bella, consideramos animosos las consecuencias de fa batalla, y sería para nosotros más i penoso una cidado de la para nosotros más i penoso para nosotros más i penoso de seria para nosotros más i penoso para nosotros más i penoso de la para nosotros más i penoso de la para nosotros más i penoso con con controla de la para nosotros más i penoso para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más i penoso con controla de la para nosotros más interestrada de la para nosotros más penosotros más penos para nos controlas de la para nosotros más penos que pedio penos de la para nosotros más penos penos que pedio penos de la para nosotros más penos que penos que pedio penos que pen

sería para nosotros más penoso permanecer inactivos en el seno de la pelea, que correr los riesgos consiguientes a ella.

consiguientes a ella.

Si es ser malhechor querer el fin de la miseria, de la ignorancia y de las guerras; si es ser malhechor preparar el advenimiento de una sociedad de concordia, de saber, de abundancia y de armonía; si, somos malhechores, aceptamos el epíteto; le reivindicamos con orgullosa dieroidad.

epiteto; le reivindicamos con orgullosa dignidad.

Abandonen los adversarios la
esperanza de desarmarnos; no somos de aquellos a quienes se intimida ni a quienes se corrompe.
El espiritu de independencia se
desarrolla y fortifica en el seno de
las nuevas generaciones; la i dea

desarrolla y fortifica en el seno de las nuevas generaciones; la i de a de emancipación anima e inspira a todos. El esclavo quiere conquistar su plaza de ser libre; queremos ser dichosos, ciertamente, más, puesto que es posible, queremos que lo sean todos, porque no podríamos reir e u a n do los otros lloran, cantar cuando los otros lloran, cantar cuando los otros lloran, cantar cuando los lloran, cantar cuando los otros gimen.

Eso queremos, y lo queremos con el poder de nuestra firmeza, con la energía de nuestra perse-

con la energia de nuestra perseverancia.
¿Lo quieres, tí que me lees? ¿Quieres vivir, ser dichoso, ser libre? ¿Quieres que cada uno sea libre, sea dichoso y viva?....¿Si? Pues depende de tí, de de ní, de todos, que cesa aspiración magnífica se convierta en un hecho. Si lo quieres resueita y realmente, despídete de tu pasado; abandona, si es preciso, familia, amistad, posición; huye de la atmósfera pestilente de las iglesias, de los cuarteles, de los parlamentos, de las cantinas y pulquerías y ven a combatir libremente en medio de los hombres libres. los hombres libres.

años atrás!
Todos recordarán el fallo dictado por el «Tribunal de Hombres
Buenos» que solucionó el conficto
que originó el Lock out (el año pasado), sentando el más funesto
precedente, y, cuyas consecuencias palpan hoy las organizaciones.

cias palpan hoy las organizacio-nes. Esa sí como, en virtud de esa ar-bitraria sentencia, que dejó fuera del trabajo a tres obreros, por ser considerados como «agitadores-por los señores capitalistas; hoy, bajo el pretexto apuntado, cada vez que se plantea un conflicto,

SEBASTIAN FAURE.

## ¡Luz! ¡Luz! ¡Mucha Luz!

Las Agrupuciones Obreras de Pláce-mes por la adqueición de sus

Acabamos de recibir para su venta, las siguientes publicacio-nes de la Escuela Moderna (Los precios fijados son libres de porte certificado). 24 vol. Biblioteca Popular «Los Grandes Pensadores» a \$0.50:

24 vol. Biblioteca Popular cLos Grandes Pensadores a \$0.50.
V. Hugo.—Páginas Escogidas.
F. Pi y Margall.—Las clases jornaleras.
Toltaire.—Miscelanes Filosófica.
P. J. Proudhon.—La Propiedad.
F. Laurent.—Orticia del Oristianismo.
E. Renot.—Temas varios.
E. Renot.—Temas varios.
E. Renot.—Temas varios.
E. Renot.—Temas varios.
E. Renot.—El Hombre y La Tierra.
Temas varios.
E. Renot.—La Ciencias Naturales y las Clencias Históricas.—M. Berthelot.—La Ciencias Históricas.—M. Berthelot.—La Ciencias Históricas.—M. Berthelot.—La Ciencias Históricas.—M. Berthelot.—La Ciencias Liadel y la Clencia Positiva.
Zola.—Crítica Social. (Artículos)
J. Michelet.—De los Jesuitas (Lecciones).
C. Flammarion.—Fi si o logía de los Seres.—Los Seres sobre la Tierra,—La Vida.—La Habitabilidad de la Tierra.
D. Diderot.—La Religiosa.
F. R. Lamennais.—Palabras de un Creyente.
P. Kropotkine.—Palabras de un Rebelde.
Rousseau.—El Contrato Social.
Spencer.—Creación y Evolución.
J. Jaurés.—El Socialismo.
Mill.—El Utilitarismo. (Estudios.)
Volney.—Las Ruinas de Palmira Darwin.—El Hombre y vo Origon.
L. Tolstoy.—La Gran Tragedia.—A los Políticos.
T. Bastos.—La Familia.
Salmerón y Pi Margall.—La Internacional.

LBROS DE ENSEÑANZA
RACIONALISTA: New sat tano de un tribunal arbitral.

Vaamos: Desde el momento que 
los obreros se deciden a entablar 
una reclamación, es porque la encuentran justa, razonable, legítima; pues no es admisible suponer 
que uno o varios gremios se expongan a las contingencias de una 
lucha, sin antes haber estudiado 
el pro y el contra del objetivo de 
su petición, y también la cantidad 
y capacidad de sus fuerzas para 
obtener el triunfo.

Entonces, desde el momento 
que los obreros entregan la solución de su demanda al fallo de un 
tribunal, revelan dos cosas: 1º, no 
tener seguridad en la justicia de 
la reclamación; y 2º, no contarcon fuerzas para obtener su demanda. Es por eso, que, en todo 
conflicto más o menos grave y extenso, surgen como por arte demagía los amigables componedores; porque saben blen que, si la 
componenda es aceptada por los 
huelguistas, el triunfo del contrario está saegurado.

Es incuestionable, que, una vez 
sometido el, pieto al estudio del 
tribunal, su fallo es inspelable, y 
es innegable también, que es a 
sentencia la dictará la mayoría 
que en ningún caso la obtendrán los obreros.

Sabido es, que éstos famosos 
tribunales, en los cuales se decide el pan, la libertad, o la dignidad de numerosas familias, son 
compuestos, por regla general, de 
tres un representante por 
los obreros, cor por lo regular, 
es una autoridad, o un comerciante, o un porticito, y a vecas hasta un 
sprestigioso obrero, (que siempre este útimo ha resultado un 
prossigioso obrero, (que siempre este útimo ha resultado un 
prossigioso obrero, (que siempre este útimo ha resultado un 
prossigioso obrero, (que siempre este útimo ha resultado un 
ano.

LIBROS DE ENSEÑANZA RACIONALISTA:

don nadie comprado de antemano).

Si es de cinco: obreros y patrones, tendrán un representante
más: y cuando no, por medio de
hábiles manejos, és tos útimos
dos, son escogidos entre los componentes del foro, de la industria
o de la banca.

Tenemos pues, entonces, que,
compóngase y revuelvase como se
quiera esta ensalada arbitral, la
mayoría de votos para dictar el
fallo, no la llevarán los obreros.
Esto no trae vuelta de hoja.

Para demostrar nuestro acerto,
no tendrámos que recurrir a muy
lejos ni remontarnos a muchos
años atrás!

Todos recordarán el fallo dicta-

para solucionarlo, imponen como condición previa la eliminación de los obreros que ellos estiman pe-

los obreros que ellos estiman peligrosos.

De ésta suerte, han conseguido eliminar de los gremios a los más capaces y activos.

Ese precedente, hoy es ley.

La última huelga marítima, tambien nos proporcionó otro ejemplo edificante.

En la Convención Marítima ce-

edificante.

En la Convención Marítima ce-lebrada en Valparaíso, se acordó (Pasa a la Tercera Plana.)

LUZI

espec piosa 2. Recli Tierr ma, i de lá lor, s con m dos i to. 2 cuad alega ce o el Id cote ga G C Dinan Cua Dinan Dr. J. ción Dio

Falco O. Fe 201 R. St Nai A. St Nai A. M de Mos No sino port Phibr

que es de tim con per cie que el cri ve ro 3

### iLUZ! iLUZ! iMUCHA LUZ!

I. Bó y Singla.-Montjuich:

elegantes tomos esmeradamente impresos, encuadernados en un sólo volúmen, con hermosas tapas
especiales e ilustracion copiosa y artística....\$15.00
b. Reclús...-£Il Hombre y la
Tierra. Obra importantísima, impresa con profusión
de láminas y mapas en color, sobre papel especial,
con más de dos mil grabados intercalados en el texto. Forma 6 vol. tamaño
30×20, artísticamente encuadernados, con planchas cuadernados, con planchas alegóricas a varias tintas\$75.00 BIBLIOTECA DE DIVULGACION "EL PORVENIR DEL OBRERO"

Cuentos Anarquistas más

sino viene acompañado de su im-

Pasando a nuestras oficinas, los libros son mucho más baratos.



En éstos momentos de supre-ma angustia para el proletario mexicano que a costa de tanta sangre ha logrado conquistar una mediana libertad, con gran sor-presa vemos presentarse ante nosotros un negro fantasma que en tono cruel y amenazador se dispone a aniquilar al pueblo, por tantas veces sufeida y expoliado.

tantas veces sufrido y expoliado. Ese monstruo maldito que cada día con sus artimañas inhumanas dia con sus artimanas innumanas está cansando al trabajador a tal manera, que lo ha hecho perder gran parte de sus jornales, te-niendo con esta falta una miseria espantosa en su casa, pero iay! lo están también obligando a per-der lo más valicsopara los tiranos: la necionica

la paciencia. Ese monstruo que solo su nom-bre causa náuseas: el capital,

hipócritamente conspira contra la sociedad, y principalmente en estos momentos en que de una manera descarada, se ha dispuesto hostilizarnos. ya parando una fábrica, ya despidiendo a trabajiadores sin motivo alguno, ya haciendo porque se trabaje dos o tres días a la semana; se ha arrancado la careta puesto que si todo esto los perjudica len qué consiste que de mes y medio a la fecha no se precoupan en remediarlo? si hipócritamente conspira contra se preocupan en remediarlo? sí quieren reformar un artículo de la Constitución Política fruto de la Constitución Política fruto de la Revolución que ha costado mi-les de vidas las cuales pesarán sobre nosotros si permitimos que los explotadores extranjeros o del país, que jamás han puesto una gota de sangre en la conquista de derechos usurpados; cobardes que a la hora de la lucha co-

rren a refugiarse en las ciudades:
hoy con su actitud grandemente
perniciosa quieren ponerse de
acuerdo con su guardián el Gobierno, y reformar más a su antojo las leyes llamadas fundamentales.
Compañeros; esos elementos
porthosos son a los que hay que

Compañeros; esos elementos morhosos son a los que hay que combatir tenazmente por medio de la unión hoy que sueñan tomarse facultades de las Cámaras Legisladoras del Ejecutivo de la Unión, para expoliarnos a satisfacción de los últimos vestigios de la época colonial.

Mi justa protesta para los conspiradores del bienestar social que olvidan muy fácilmente que nosotros les damos de comer que-dándonos a le sentésima parte de ración.

Puebla, diciembre de 1917. AMADO O. MORALES.

HOMONIMO

En las esquinas ha sido fijada una extra de un periódico llamado "Lux," ouyos directores, políticastros de profesión, no pueden, sino perseguir fines políticos, siempre en pugna abierta cen los ideales de nuestro semanario.

Bien pudieramos recurrir à la "autoridad" en este caso, pues el nombre ¡Luz! está por nosotros registrado, pero, de acuerdo con nuestro carácter y convicciones, nos abstenemos de dar este paso, y, nos concretamos con llamar la atención de nuestros compañeros al respecto; significándoles, que ¡Luz,! siempre estará en su puesto.

RECIBIMOS:

10 "Solidaridad," 44; 5 "Evolución," 6 y 5 "Laborando," 8. Canje: "Pro Patria," "El Surco" y "Justicia," Puerto Rico.

De agentes, Puebla: A. C. Morales, \$3,00; Santa Rosa: A. Olvera, \$20.00; Orizaba: T. Pérez, \$4.00; Zoluca: F. Arzate, \$2.50; Querétaro: D. Pacheco, \$6.00; Jalisco: V. Ocampo, \$6.50, periódico y \$0.50 para compañera Alcáco y \$0.50 para compañera Alcáco lisco: V. Ocampo, \$6,50, periódico y \$0,50 para compañera Aleázar; Gomez Palacio: E. Avalos, \$5,00; Toreón: R. J. López, \$2.00; J. Lozano, \$2.50 periódico y\$2.00 subscripciones "González Ortega"; Texas: V. Mendoza, \$1.00; de \$0,50: F. Vallejo, C. M. Sória y A. López; de \$0.35 V. Jiménez y D. Delgado; de \$0.20: J. Juárez y L. Rentería; M. R. García, \$0.25; exedente \$0.15; total: \$5.00 oro; Colecta Imprenta "Victoria," \$1.05.

Mas, para ésto, es menester una activa propaganda cultural, en los mismos locales obreros. Y para ésto, en vez de acumular capitales, deben invertirse, en publicaciones periodísticas, en adquistición de folletos y bibliotecas, en fundación de ateneos, en giras de propaganda, etc., etc., sin que. en fundación de ateneos, en giras de propaganda, etc., etc., sin que, para llevar a cabo esta obra, haya necesidad de romper la unidad de accióu», como enfáticamente declaran muchos enamorados de la panza, que temen discutir doctrinas y tácticas; por no espantar el rebaño, del cual pretenden ser nastores.

«El Surco», Iquique, Chile.

# El Arbitraje

(Viene de la Segunda Plana.)

(Viene de la Segunda Plana.)
por unanimidad, entre otras resoluciones, la declaratoria de huelga
en todo, el litoral, para echar abajo
el decreto que impone la fotografía, como objetivo principalísimo,
y, sin entrar en armisticios ni
componendas con el Gobierno.
También se eligió, como punto
céntrico para la orientación del
movimiento, al comité de huelga
de Valparaiso, por encontrarse
más cerca al cuerpo del gobierno
nacional, a fin de que trasmitiera
a los demás puertos de la República, los acuerdos y faces de la
contienda.

Méblica les ineres frontes y fortes y fortes y fra

blica, los acuerdos y faces de la contienda. Hábiles los juegos, fuertes y po-derosos los medios y las influer-cias que, gobierno y capital y pu-sieron, cuando, después de dieci-

siete o dieciocho días de lucha, el comité de huelga valparaisino aceptó la intromisión de elemen-tos extraños a los gremios en huelga, en la dirección del movi-miento, y el arbitraje fue un he-cho.

Y en ese «arreglo», no solamen-te fueron anulados los acuerdos tomados en la Convención, sino que se llegó a una claudicación

Es así cómo en la cláusula 69 del pliego de condiciones, se pi-dió: «que la fotografía forzosa sea una medida impuesta a todos los habitantes de la República».

Como se ve, éstos hechos reve-lan en el comité: o falta de capaci-dad para dirigir el movimiento, o falta de valor para asumir la res-ponsabilidad de una acción enérgica, o, maldad.

En cualquiera de los tres casos, acamos ésta otra conclusión: la

gran masa obrera, no tiene con-ciencia de los actos que se propo-ne ejecutar, y por cuyo motivo se somete al dictamen de una mino-ría erigida en conductora, y cu-yas funestas consecuencias hoy se sienten en toda su intensidad.

Mirado el problema, bajo cual-quier punto de vista, obtendre-mos este resultado: someter a la resolución de un tribunal arbitral nuestras reclamaciones, acusa, no convencimiento, en la justicia de la demanda, o debilidad de fuer-

Y ésta revelación hecha a la parte contraria, le da valor para imponer condiciones; las cuales, como hemo visto, son desgraciadas para los obreros.

Luego, un proletariado conscien-te, no someterá sus pleitos ante ese tribunal, sino que, directa y enérgicamente, resolverá como mejor cuadre a sus intereses.

### AMOR Y LIBERTAD

AMOR Y LIBERTAD

que cree tener el macho sobre la hembra, y que
es debido a la falsa moral que nos ha servido
de norma siempre; otros, en cambio, más sentimentales, y los hechos lo prueban, olvidan sus
convicciones y estallari, depende ésto del temperamento de cada uno, más que de otra cosa.
Silvio no puede ocultar su satisfacción. Se
siente más aliviado del peso que sobre su conciencia ponía su pasión por Irma, y más tranquilo ya, invita a todos a terminar la noche en
el Pabellón de los Lagos, hermoso templete de
cristal que hace de restaurant en las noches de
verano, situado en la orilla del Lago Palermo,
rodeado por los hermosos jardínes del Parque
3 de febrero. 3 de febrero.

Irma, muy acongojada por la conversación que ha escuchado, con miedo por lo que se magina deberá suceder, se excusa ante sus amigos y queda en casa con gran extrañeza de Aníbal y disgusto de Silvio.

Aníbal y disgusto de Silvio.

Desde esa noche, el provinciano busca inútimente una ocasión para hablar a solas considera, por esta, que conoce sus intenciones, huye siempre de él.

El hogar de Aníbal ya no es el cariñoso y risueño nido de amor. Irma está preocupada y sus caricias tienen algo de la monotonía de la consumbre y parecen inspiradas más por la compasión que por el amor. Aníbal está triste. Encuentra muy extraño el cambio de su amiga y, aunque desconoce por completo sus causas, tiene sospechas sobre lo que ocurre; ha sorprendido las intensas miradas que su primo lanza a su compañera, y atribnye la tristeza de

### AMOR Y LIBERTAD

el amor puede durar toda la existencia, como unos minutos, sin dejar por eso de merecer tal nombre.

nombre.
—Si, si....pero ¿y si no estuviéseis seguros de ser correspondido por ella?
—¡Vaya un nene!—exclama riendo Fernando—pues si no estás seguro, te cercioras y en paz. ¡Se habrá enamorado éste!

-¿Este es el estupendo caso que ibas a pro-ner?—dícele Jacinto.

-Hay otro.

-¡Venga!
-¡Venga!
-¡Ahora, suponte tú—continúa Silvio diri-giéndose a Aníbal—que estás en el caso del otro: que tu mujer ha dejado de quererte y se

marcha.

—Buen viaje!—grita Fernando.
(Irma, con los ojos preñados de lagrimas, sale fuera a respirar.)

—A tí no te pregunto.

A fiba responde:
 — Qué quieres que hiclese? Si ella no me amaba ya aunque yo la idolatrase, no tendría derecho a retenerla a mi lado.

—2Y estás seguro que no guardarías rencor
al que te arrebatase la mujer querida?

—Estoy seguro.

—2Y que los celos no te harían cometer una

locura?

—También; mi corazón es muy sensible, pero confio en la fortaleza de mis convicciones.

—Es un caso de conciencia, amigo Silvio; unos, como afirma Aníbal por él, serían suficientemente fuertes para no dejarse arrebatar por la pasión, por ese derecho de propiedad

### AMOR Y LIBERTAD

Silvio se ha hecho brusco, malhumorado; vi-

Silvio se ha hecho brusco, malhumorado; vive buscando las soledades y devorando con la vista a la amante de su primo. Está enamorado de Irma con toda la inocente brutalidad del primer amor. En su pecho generoso se ha entablado una lucha sin cuartel entre su pasión por la muchacha y su cariño hacia el primo a quien no quiere dar un disgusto. No ha dicho todavía una sola palabra a ella, pero Irma, con esa intuición de todas las mujeres, ha comprendido lo que pasa en el corazón del provinciano, y temiendo el desenlace que puede tener semejante pasión si él se atreve a confesársela, no puede ocultar su dolor, pues prevé el derrumbamiento de su felicidad.

Hace algún tiempo que Silvio padece lo indecible a causa de éste amor que su moral rechaza, pero que su corazón reclama a voces.

Para distraer su mente de las preocupaciones que le asaltan, sale a dar un paseo.

En la plaza Lavalle, bajo la naciente frondosidad de los árboles que sombrean los bancos diseminados por los senderos, Silvio, con un libro cerrado entre sus manos, se entrega a mil cavilaciones dolorosas hasta que el bullicio de los niños que corretean sobre el césped, bajo la mirada vigilante de sus ayas, le despiertan del sopor en que se halla sumido.

Por la noche, después de una cena triste, a pesar de los esfuerzos que por devolverle su acostumbrada alegría hacen Fernando y Záitigui que está convidado, llega Jacinto con Sopelana.

El dibujante tiene la garganta quemada por alebeble su user se autenda de servicio de la contra de semando de servicio de la contra de contra de la contra de contra de la contra de la contra de contra de la contra de contra de contra de la contra de contra de contra de la contra de contra de contra de contra de la contra de cont

El dibujante tiene la garganta quemada por el alcohol; su voz es cavernosa, sus ojos pare-

### iEl Gracioso!

Pues nada, que a pesar de que nos habíamos hecho el propósito de no ocuparnos más de la insignificante cuanto voluminosa figura de Luís N. Morones, tenemos, por desgracia, que empuñar una vez más el foete con que se castiga á los malvados que, como el inter-fecto, aun pretenden timar con la "limpidéz" en la lucha obrera, colándose entre los que sólo deberían merecerle respeto, ya que bastante desgracia tienen con la explotación

desgracia tienen con la explotación de que son víctimas por parte de los pulpos capitalistas.

Y como quierra que dicho sujeto sigue vomitando disparates sin consideración a la gramática y al sentido común, vamós a hacerle algunas aclaraciones, no precisamente para su satisfación, sino para cue se vea una vez más que no se se a ma vez más que que se vea una vez más que no atacamos sistemáticamente, sino a aquellas aberraciones y falsedades que de mala fe asientan ciertos individuos.

individuos.
En el número 8 de "Laborando,
de Pachuca, "amenaza" el citado
Morones "con señalar a los policifalos" (jaué horrori) que tomaron
parte en la última mascarada."

Pasando por alto el garrafal disparate escrito, sólo le recorda-mos a su autor: qué ¿ya olvidó que también figuró en dicha mascaracomo candidato a munícipe y cuya causa se separó "autopor cuya causa se separo auto-máticamente" aunque después de su derrota, ha seguido también "automáticamente" concurriendo a las juntas del Grupo R. de la C. del O. Mundial?

Además, lloriquea por ver que existe desacuerdo y ausencia de fraternidad entre los compañeros, y aconseja mucho la solidaridad, honradez y puteza entre los mismos, y sin embargo, no procede honrada, fraternal ni solidariamente con elle te con ellos.

No procede Ud. honradamente, porque no obstante vociferar con-tra el gobierno, está Ud. empleado en él, como Secretario del Ayun-

No procede Ud. fraternalmente, porque lejos de evitar diferencias



Hoy, con todo el entusiasmo que despierta en todos los trabajado-res el principio de los grandes movimientos generadores del me-joramiento económico de las cla-ca melatorias havas insurando. joramiento económico de las cla-ses proletarias, hemos inagurado una serie de mítines y conferen-cias, bajo el programa «Pro, Unión y Cultura Obrera», por medio de los cuales, tenemos la confianza de unir a todos los compañeros, que aún ignoran los beneficos re-sultados de la fuerza del gran con-ciomerado obrem que se uno V. sultados de la fuerza del gran congiomerado obrero, que se une y
hace prácticas las predicas igualidarias, de los que no quieren
mansamente soportar sobre sus
espaldas el peso de la explotación
capitalista y las immoralidades
que traen consigo el actual sistetema de organización social.

A las diez y media de la mañana, el compañero Lozano hizo un
pequeño introito para explicar el

pequeño introito para explicar el porque de la iniciación de los tra-bajos del Grupo Obrero «Emanci-pación», siguiéndole en el uso de

digustos entre los mismos comy agustos entre los mismos com-pañeros; con su espíritu de noto-riedad y ostentación que siempre lo guía, escribe algo que en su mente son "artículos doctrinarios," pero que en realidad no son otra cosa que desahogos dictados por el despecho y la impotencia de sa-tisfacer sus desmedidas ambiciones de encumbramiento. Y. finalmente, no es solidario, porque lejos de respetar todo acuerdo tendente a la justa comprensión de lo que significa la lucha sustentada con significa la lucha sustentada con tanto sacrificio por la Casa del Obrero Mundial, Ud. marcha por el opuesto derrotero a ella, soste-niendo a todo trance que la POLÍ-TICA es la panacea salvadora de

la palabra los compañeros Carmelino Olvera, en representación de la Unión de Obreros Libres; Maclovio Cavazos y Luis Banderas, en representación de la sociedad mutuo cooperativa González Ortega», quienes estuvieron a la altura de su deber, conquistando la aprobación entre el numeroso concurso de trabajadores que se encontraban en el Teatro Morelos.

El compañero Juan de Dios Rocha, Jr., impresionado por los que

cha, Jr., impresionado por los que lo habían presedido, hizo uso de la lo habían presedido, hizo uso de la palabra y en conceptos llenos de fe en los trabajos iniciados por el grupo de propagandistas ahi reu-nidos, entasiasmó a los trabajado-res con su palabra viril y ani-mosa, siguiéndole el compañero Juan Lozano, quien en vibrantes frases, llevó a la conciencia de los compañeros toda la fe y la fuera. compañeros, toda la fe y la fuerza de sus profundas convicciones de luchador plebeyo, y para termi-nar tan importantes brabajos, ce-rré con llave de oro este mítin la

los sufrimientos que agobian a la clase trabajadora.

Ya ve el distinguido malabarista "Borrones," cómo por ese terreno es imposible marchar de acuerdo es imposible marchar de acuerdo con él, y ya ven los compañeros cómo, a pesar de los "firimiqueos" de este señor, por la división que existe, según él, (y lo único real es que notodos pensamos lo mismo, lentre los trabajadores, él es el primero en fomentar esa "desunión" con su conducta poco limpia, exhibidodes simpre como, intrigueto. y farsante. ¡Oh! Tampico, acuér-date! ore como intrigante

Para concluir, sólo lamentamos que los compañeros que editan "Laborando," admitan como de

conferencia anti-alcoholica de el Profesor Rodolfo Rocha, quien al-tamente emocionado por los con-ceptos del compañero Lozano se antó de entre los concurrentes

ceptos del compañero Lozano se levantó de entre los concurrentes y desarroyó dicha conferencia, pintando el cuadro negro del hogar obrero que va y deja en la cantina el jornal miserable que la del explotador de sus energías y los estragos que hacen en su salud gastada, los gérmenes del alcoholismo a él-y su generación. El compañero Lozano anunció para el domingo próximo, el segundo mítin «Pro, Unión y Cultutura Obrera», en el que tomará parte la Profesora María M. Vda. de Ibáñea, quien disertará sobre la necesidad de la participación de la mujer en la obra iniciada por los entusiastas y convencidos componentes del Grupo «Emancipación».

Saltillo, Coabnila, enero 13 de 1919.-EL CORRESPONSAL.

buena fe, esa colaboración, que no hará sino mantener odios y y rencores eutre los trabajadores, a los que ya no pertenece ese se-

## SORPRESAS y ANOMALIAS

La imaginaria Unión de Pren-La imaginaria Unión de Pren-sistas, ha organizado un festival con el consabido ballecito, en don-de no faltarán los indipensables danzones cubanos tocados a todo gúiro» (especialidad del gremio) así como un gran expendio de bebidas refrescantes» conque se ofrendará dignamente al Dios Ba-

## El asunto Ernesto H. Velasco

Próximo a salir el número pasado de éste semanario a la circulación, recibimos una carta del
compañero Baudelio J. Guerra,
de Necaxa, desemintiendo todo lo
que la prensa del centavo, dijo, hubieran hecho los trabajadores al
arribo de Carranza a aquella región, y si poniendonos de maniniesto que el Sindicato de electricistas, en sesión de esa misma
tarde, acordó nombrar una comisión para pedirle la libertad
de Velasco; pero como no lograran
verlo, al día siguiente, al tomar el
ferrocarril, de regreso, el companero Eufemio Enriquez le puso
al tanto de los deseos de la agrupación obrera, contestando Carranza, que el asunto Velasco,
estaba en manos de la Suprema
Corte de Justicia, que cuando estuviera terminada la revisión del
proceso, no habría inconveniente
en ponerlo en libertad; que sin
embargo, él haría todo lo que desu parte estuviera para que ésta
fuera cuanto antes.

Para terminar su carta el compañero Guerra, agrega que hagamos constar, que al acuerdo en
cuestión asistieron los obreros
más humildes, pues los de más
"representación se portaron, como siempre, que jamás asisten a
las asambleas."

Velasco en nuestra Oficinas. Próximo a salir el número pa sado de éste semanario a la circu

Velasco en nuestra Oficinas.

Velasco en nuestra Oficinas.

Poco después de haber recibido las noticias anteriores, Velasco estuvo en nuestras oficinas, puescomo es a a bi do por nuestros lectores, cada siete días sale de paseo, para decirnos que a pesar de lo que la prensa burguesa decía, el continuaba preso.

El policia que lo acompañaba así nos lo hizo suponer y no pudimos hablar como el caso requería, concretándonos a leerle la carta de Necaxa, agregándonos Velasco, que él poco más o menos a última hora eso habia sabido.

Impreso en la Imprenta «Victoria»

co, todo por la módica suma de tostón la entrada. ¿En esta forma es como se piensa engrosar las filas de tan unionistas compañeros?

### AMOR Y LIBERTAD

cen más hundidos y ensangrentados, y su pro-verbial despreocupación llega ya al abandono. Cada vez más hastiado de la vida, sin fe ya en nada, sin más afectos que el cariño de sus cobohemios, Sopelana se entrega desesperado a un suicidio moral que ya le tiene al borde del sepulero. Su aparición es saludada con jú-

Al fin, hombre, has dejado tu Pernod por -¡Benditos sean los ojos que te vuelven a

El dibujante estrecha las manos amigas, tie-

ne una galantería para Irma y toma asiento alrededor de la mesa.

ne una galantería para Irma y toma asiento alrededor de la mesa.

La conversación se hace general con excepción de Silvio que echado en un sillón de mimbres fuma en silencio contemplando el culebreo del humo, y de Irma que lee en un extremo de la mesa los diarios de la tarde.

Zátitigui habla de una aventura amorosa en que se halla empeñado con una modista de sombreros que ha conocido en una reunión del Centro Anarquista Femenino, y se lamenta de la poca valentía de las compañeras de hoy, que se reducen a teorizar en lo que al amor libre se refiere, pues su novia, que habla del asunto con mucha amplitud de criterio, ha rechazado todas sus proposiciones de unión, siempre que no sean legalizadas ante el registro civil.

Silvio, interesado por el tema puesto sobre el tapete de la discusión, se aproxima y, después de oir el parecer de los demás, con una extraña modulación en la voz y con un temblequeo de inseguridad en la frase, se atreve:

### AMOR Y LIBERTAD

—Bien, bien....Vosotros os quejáis siempre de la poca conciencia que demuestran las mu-jeres en los asuntos de amor, pero me gustaría

veros en algunos casos.... Irma lánzale una angustiosa mirada.

Irma lánzale una angustiosa mirada.

Záitigui, respóndele:

—Tú tienes un espíritu influenciado por la educación monacal que has recibido, y no puedes alcanzar a comprender toda la fuerza que la convicción tiene cuando debe luchar con nuestros más caros sentimientos. Presenta ca-

suestros más caros sentimientos. Presenta ca-sos, aquí se discutirá el probable proceder nues-tro si nos encontráramos en ellos. Siempre con la extraña modulación que tiene sonoridades trágicas, muy despacio, como para no hacer interpretar de varios medos sus pala-bras:

—Supón que tú te enamoras locamente de la mujer de un amigo a quien aprecias mucho. ¿Qué harías?

-Declararle mi amor a su mujer, como es natural—se apresura a contestar el estudiante.
Aníbal y Arnaldo asientan:
—Claro, es lo que yo haría.

Silvio insiste:

—¿Pero si vosotros supiéseis que con eso ha-rías, muchísimo mal a vuestro amigo? —Si yo tenía la seguridad de ser correspon-dido por ella—dice Anibal—sentiría el mal del amigo, pero mi moral me aconseja que mi felicidad es antes que la de mi vecino, máxime cuando con la mía hago la de un tercero, porque ¿qué culpa tengo yo si me enamoro de su mujer, y qué culpa tendrá ella si ya ha dejado de querer a su compañero? Tú comprendes que

### AMOR Y LIBERTAD

6sta a la lástima que le infunde su posición. Recuerda el interés de Silvio por conocer su opinión en un caso de conciencia por él presentado, y reuniendo estos indicios y otros mil que sus sospechas le hacen yer, Anibal se decide a resolver la cuestión de una vez, resulte lo que resulte. Piensa abordar a Irma por la noche y pedirle una confesión sincera y leal.

A la hora de cenar antes que llegaran los

pedirie una contesion sincera y ieai.

A la hora de cenar, antes que llegaran los otros, Aníbal llama a Irma a su cuarto con cariñosa palabra: ésta, que no preveía tal cosa, queda sorprendida y muda como una culpable.

—Ven, no temas nada; ya sé lo que te pasa desde hace tiempo; hablemos sinceramente los des como amigos.

dos, como amigos....; como amigos no más,

Irma!
La pobre muchacha se siente desfallecer; el momento fatal para ella ha llegado; si convence a su amante de que sólo a él ama y amará mientras viva, de que sólo por él y para él respira, su felicidad amenazada retornará más completa que antes, pero ¿y si no le convence? Irma, temblando como un reo ante el juez, se acerca y toma asiento al lado de Aníbal sin de-cir palabra. Este, que siente torturado su corazón de una manera horrible, no sabe cómo em-pezar. El silencio que pesa sobre los dos, hace más dolorosa su situación. Por fin, lanzando un

mas dulotosa si studetoni. 70 mi, ianzando di suspiro, Anibal se decide: —¿Me hablarás con toda franqueza? ¿con to da la sinceridad de que eres capaz? —Pero ¿de qué, Anibal, de qué? —Dime, ¿lo harás?

-¿Te agradaría a tí que yo no queriéndote

0

iL

Para n

rebros

por la

Todo

1.2 el cont ses do denció El lo, est sario te par en el 1 Ru lismo

tucio decin tad y sa ins la ve sa y ra R

dica cida Tols inm nía ( no p ma a cada dan

apar su tier noc

par res gar bus dos orc

pre per zar cor en rili co

la ma na de sa pi

qu an